

98. KOLOKVIJ

KNJIŽNICE INSTITUTA RUĐER BOŠKOVIĆ

**Knjižnica IRB-a, srijeda, 7.12.2011.,
15:00, dvorana u 3. krilu**

Branka Katušin-Ražem, Institut Ruđer Bošković:

Zračenje – terapija za kulturnu baštinu

Kako sačuvati kulturnu baštinu za buduće generacije?

Sve izraženija svijest o važnosti zaštite kulturne baštine objedinjuje djelatnosti konzervatora i restauratora te znanstvenika aktivnih i na područjima primjene nuklearnih metoda.

Predmeti izrađeni od drva i drugih materijala organskog porijekla izloženi su propadanju uslijed djelovanja insekata, plijesni, gljivica i bakterija. Prvi korak u konzervaciji kulturne baštine je zaustavljanje biološke degradacije. Uz razne konvencionalne metode konzervacije u posljednje vrijeme sve više se u tu svrhu koristi gama-zračenje. Svjetski poznati primjeri, kao dezinfekcija zračenjem mumije Ramsesa II. u Laboratoriju NucleArt iz Grenoblea, doprinijeli su većem odobravanju metode i od stručne i opće javnosti.

Na Institutu Ruđer Bošković djeluje Laboratorij za radijacijsku kemiju i dozimetriju u kojem se već dvadeset godina gama-zračenje uspješno primjenjuje u konzerviranju predmeta kulturne baštine: drvenih skulptura, dijelova oltara, pokućstva, muzičkih instrumenata i drugih drvenih, papirnih, kožnih i tekstilnih predmeta. Posebno valja istaknuti uspješnu suradnju Laboratorija s Hrvatskim restauratorskim zavodom (HRZ) na spašavanju umjetnina ugroženih u agresiji na Hrvatsku (1991.-1995.).

Aktivnosti Laboratorija nedavno su predstavljene i na seminaru „Radijacijske metode u zaštiti kulturne baštine“ koji je organiziran u suradnji s HRZ-om i uz potporu Međunarodne agencije za atomsku energiju (IAEA) u okviru projekta “Using Nuclear Techniques for the Characterization and Preservation of Cultural Heritage Artefacts in the Europe Region”.



<http://knjiznica.irb.hr/web/hr/edukacija/kolokviji.html>
Facebook: grupa *Kolokviji Knjižnice Instituta Ruđer Bošković*